北京師大週刊

Peking Normal University Weekly

（第二百七十九期）

報資

本期一張半

每份銅元三枚

每月八分（郵費在內）

全年七角（郵費在內）

◎注意：凡訂閱在一月以上者，張數增加，不另取資。

◎特別啟事

敬啓者：本校同人，擬沿歷年成例，省却彼此致片賀年。茲定於十五年一月一日下午六時，假座西車站食堂舉行新年聚餐會，藉資聯歡。凡我同人，諒必贊同也。特此佈知，並希惠覆文牘處爲荷！預頌新禧！

校長室秘書處謹啓

◎餐費每位約一元，暫由會計部墊付。

北京師範大學附屬中學校招考三三制高級初級男女學生簡章

學額

一、高級普通科第一部第一學年第一學期男生三十名

二、高級普通科第一部第二學年第一學期編級男生三名

三、初級第一學年第二學期特別班編級男生三名女生十三名

資格

受（一）項入學試驗者，以曾在初級中學畢業，或舊制中學修業滿三學年者爲合格。

受（二）項編級試驗者，以曾在高級中學修業滿一學年，或舊制中學畢業者爲合格。

受（三）項編級試驗者，以曾在初級中學修業滿一學期，或高級小學畢業者爲合格。

年齡

初級入學年齡以十五歲以下爲合格

高級入學年齡以十八歲以下爲合格

編級生年齡按學年類推

考試項目

一、學科試驗

A. 高級部

國文（作文，文語互譯，文法—詞性及句法—標點使用法。）

英文（一、須讀過周越然所編之模範英語讀本第一二三冊及天方夜譚或同等之讀本；並須能作短篇文字。二、須讀過戴驊文所編之英文法教科書，或同等之文法教科書。）

數學（算術全部，代數至聯立二次方程止，平面幾何全部。）

歷史（中國史，外國史。）

地理（中國地理，外國地理。）

理科（動物，植物，生理，理化。）

B. 編級試驗之學科

國文，英文，數學，歷史，地理，理科。

二、心理測驗

三、口試

四、體格檢查

報名期

自十五年一月二十日至二月八日，又二月十八日至二十日。每日上午九時至十二時下午一時至四時，攜帶證書，最近四寸半身像片及試驗費一元（試驗費取錄與否，概不發還）來琉璃廠廠甸本校填寫投考願書。

試期

民國十五年二月二十三、二十四日

費用

每學期學費，初級特班三十元，高級十八元；課業用品費初級三元，高級五元；體育費一元，損失賠償費一元（課業用品費及損失賠償費均盈餘發還不足補繳）本校暫不寄宿，備早午膳。每月三元六角，僅用午膳者三元，制服，運動衣，圖書，用具等項，概歸自備。

本校布告

◎查本科一年級學生方興劉元璉預科二年級學生汪少倫體育專修科二年級學生劉希孟一年級學生楊鑑本學期曠課均已逾受課時間二分之一按照本校學則第三十四條之規定應即令其休學此布

中華民國十四年十二月十四日

◎英文研究科學生張國維物理研究科學生陳振升劉孝基本科一年級學生張學孔體專二年級學生門連元呈請休學應即照准此布

中華民國十四年十二月十四日

◎預科二年級學生李佩雄呈稱現因父病須扶侍湯藥請休學一年應即照准此布

中華民國十四年十二月十六日

◎茲由學生軍訓練委員會議決本校學生凡報名願充學生軍者須受體格檢查經認爲合格後方得入伍現定於本日下午一時半至五時半爲檢查體格時間諸生屆時務必前往體育部受檢查勿誤此布

中華民國十四年十二月十八日

◎本月二十二日爲冬節照章放假一日此布

中華民國十四年十二月十八日

本校圖書館

◎本館新到中文雜誌

時兆月報	鴉片特號	一冊
來復	三七三號	一冊
現代評論	三卷五十三號	一冊
經濟	一百四十二號	一冊
新教育	十卷四五號	一冊
清華學報	二卷二號	一冊
嚮導	一三一至一三五	五份
甲寅	二十二號	一冊
新教育評論	一卷一號	一冊

本期要目

庶務部通啓

敬啟者：頃承會計部主任陳子美先生面囑：現因時局紛亂，財政部敎育部均不能領錢，會計部所存現欵無多；應卽通知各系各部所用物品及繕修等項，非急用者暫行停頓。如係急用者，亦請酌減數量。且各方貨店，非現洋不能購物，寔有欲辦不能之慨。務乞原諒，等語，請即查照。此致

系
部　先生

庶務部謹啟　十二月十七日

國文學會

職員聯席會議决辦法

李林昌

近來許多人一聽到什麼會就有些不舒服，所以也就不願往會裏插腿．這種各人自掃身上土的態度，是不是清高香古，在這里也無須深究．孤獨也好，愛羣也好．作個人活動也好，作團體活動也好，只要帶了朝氣勇猛的去做．怕只怕丟去團體找不到個人，丟去個人又找不到團體．糢糢糊糊，若亡而實在，若在而實亡．閒話至此不免又想到了國文學會，於是便正眼向它看了兩看．

國文學會是活着哪，還是死了呢？眞是難定，然而它的皮囊却是擺在那兒無疑，這個皮囊，敲之無聲，好像已死，但是有時肚兒鼓上兩鼓，好像是活着，將生將死，半死半活，眞難爲情啊！我對於這半死半活的皮囊，在歡迎新會員的會上，在職員聯席的會上，會一再攻擊．我以爲要不是兩手把它扶起，便是一脚把它踢倒．半死半活的皮囊碍手妨脚還是不要的好．國文學會按說是代表我們國文系的精神的，會員中教員數十學生數百，難道我們願意抬着那麼一個半死半活的爛皮囊麼？如果不願意那麼我們就犧牲一舉手一投足之勞扶它一把或者踢它一脚吧！

大家如果不動手不動脚，恐怕永遠生不出一個新的局面來．

因此我們這次職員聯席會，便有向會員徵求意見的決議，根据多數人之意見，再定此後的辦法，望我們趁空兒想它一想，我們國文學會更怎麼辦呢．我們幾位小職員實在是沒有力量呢．在未得諸位會員意見之先職員聯席會擬定了幾條辦法如下面：

（一）會址　請主任楊先生負責辦理

（二）講演　請王國維，劉半農，柯政和諸先生

（三）叢刊　會向校長交涉請求補助．單獨出版未蒙允准，但有變通辦法，即在師大叢刊中出版稿多一年可出兩期．

（四）總務部
(a) 辦理會員註冊事宜，即根据此次名單贈以叢刊．
(b) 徵求意見，以定此後辦法．
(c) 徵收會費，暫收一角．

（五）研究部
(a) 會員分組研究，本會負責幫助．
(b) 由研究部擬定分組辦法，俾會員自行加入，門類多寡，可自由伸縮．

（六）編輯部
(a) 徵稿　稿件由敎員同學共同擔負．
(b) 稿件內容國學與文藝並重．
(c) 稿件一經登載贈以一冊以上之叢刊．
(d) 會刊封面求其美觀由李崑源君負責辦理．
(e) 國學叢刊名目不妥擬仍名國文學會叢刊．

（七）出版部
(a) 整理一二期舊存叢刊．
(b) 將一二期叢刊贈與新舊會員，新會員，贈一二期二冊．舊會員贈二期一冊．

末了再說兩句話收住吧！這個禮拜四（二十四日）柯安士先生要爲我們講演，有很好各種音樂要奏．可是這音樂是我們國文學會的慶生歌呢？還是我們國文學會的送葬曲呢？

十二月十八日

兒童研究會

◉會務紀要（三）

A. 歡迎贊助會誌盛

一，事前的籌備：十二月五日職員會議議決，定於本月十三日假師大樂育堂開會，歡迎全體贊助會員，並由總務股負責籌備一切，如商借會場，接洽照像，購買茶點，佈置會場等事，同時由文牘股備函恭請各贊助會員到會，公函如下：

> 敬啓者：茲定於本月十三日（星期日）上午十時，假師大樂育堂開會；歡迎贊助會員，並討論本會重要事宜，祈
> 先生撥冗　駕臨，指導一切，以策進行，是爲至盼！此頌
> 敎安！
> 兒童研究會謹啟　十二月八日

二，開會時的盛況：十二月十三日晨九時，會場已有總務股佈置妥當，形式爲長方形，桌上列點心，鮮花，茶碗，兒童研究會一覽等，周圍置椅坐五十，十時各位贊助會員陸續出席，十一時到者已三十餘位由主席蘇耀祖宣佈開會，開會時各位贊助會會員，均極歡悅，首由主席致開會詞（附後），次各位贊助會員中如朱其慧先生，熊秉三先生，張耀翔先生，孫世慶先生均有極長之演說（附後），陳筱莊先生本想演說，只以到會稍遲未果．直至下午一時始宣告散會，會序如下：

ㄅ.開會
ㄆ.主席致詞
ㄇ.贊助會員演說
ㄈ.會員演說
ㄉ.談話
ㄊ.茶點
ㄋ.攝影
ㄌ.散會

主席致詞

本會今天開會，蒙各位贊助會員犧牲寶貴光陰，惠臨指敎，不勝欣幸之至！今天的會，可有兩個意義：1. 對各位贊助會員表示十二分的歡迎；2. 報告本會經過現狀及將來計劃，請各位贊助會員切實指示，以利本會會務之進行；按歡迎會的通例，都有一篇歡迎詞，向被歡迎者讀，或預備一套歡迎詞，向被歡迎者說，今天耀祖並沒有此項預備，只代表本會全體會員，在各位贊助會員面前立幾句誓願而已；『我們願從今日起，在諸位先生指導贊助之下，隨從諸位先生，努力去認識兒童，拯救兒童，爲我中華前途造福，以達我們成立斯會之初衷，以付諸公贊助指導之美意』；至會務之要報告者，已詳本會一覽，耀祖不願再多耗時間矣．

朱其慧先生演說詞

今天到會是有目的的．諸位在課餘之暇，能熱心辦這個會，爲人類謀幸福，我不勝欽佩之至！……若說專門研究則不能參與……不過普通方面到還可以。我們既然爲兒童謀幸福，換句話就是爲人類謀幸福。……所以我覺得文字方面的宣傳，和實際的考查是雙方並重的。尤其對於實際問題。現在居然在敎育界，最高的學府成立這個會，我認爲是個好的現象。……並且前途很有大的發展和希望。……至於公園任意游覽，圖書館的設立……都是很可以或者說很容易作到的。所以今天我來，也就希望諸位最少要從最底的下手——普通和實際方面——很願此後盡我的力量從實際方面努力的宣傳，實力的幫助……

熊秉三先生演說辭

今天能到這個會研究這個事是很高興的，因爲我是辦的這種事。我接到你們請我開會的信，高興的了不得……我今天看到你們的這本小冊子—兒童學研究會一覽——上寫的你們的使命是『認識兒童，拯救兒童』，這兩句話，我覺得很有價值……

現在隨便談談我拯救的經驗和所見的貧富兒童的危險……貧家的兒童(一)普通病最多—眼疾，瘡，癬……(二)惡習慣很多……(三)道德不良……富家的兒童(一)嬌養……(二)習慣不好……(三)仝老媽一齊睡……(四)沒有受好教育……(五)老媽以兒童作奇貨……因爲如此，我在慈幼院中對于病症醫治，惡習慣的改善，身體的保養和發展是特別注視的……所以我們那裏的小孩子要比北京的小孩子好的多了。……我覺察出來叫小孩子們去運動是治療百病的萬應散，我很希望諸位注重到這一層。……至于兒童讀物的審查要注意兒童的心理——如四歲到五歲的小孩愛聽神話的故事……斷不要以成人的心理去作……諸位不只要研究還要實驗，我那裏從四歲到二十多歲的小孩子都有，你們可以作你們一個有系統的試驗……

孫惠卿先生演說辭

……我個人意見以爲兒童包括甚廣，專門研究不是易事，尤其是在今天這個會場中來說……不過我以爲先近後遠，實際與理論並重，爲科學的研究……現在中國專門研究兒童的人很少，就是師範學校課程中也沒有把這科列入，諸位既然這麼熱心的來辦，我想將來在中國教育界放大光彩，爲兒童們謀不少的幸福……至於說到乘電車優待，我想是不成問題，不過最重要的就要有相當的保護人，這一層是很有研究的價值……兒童游園我認爲必須的，現在看看北京的各公園那個給兒童們打算了，兒童到裏面去作甚麼……雖然京兆公園設了幾件游戲的玩具，是不是有眞正的或相當的指導人……以上都是我們應當注意的……今天因爲時間不早了，並且上次也和諸位談過，所以今天隨便說幾句，只好待將來有暇時再與諸位作詳細的討論……

張耀翔先生演說辭

……我們無論研究什麼學科，首先要知道該科的重要，次則就是對於該科的興趣。……我們研究兒童學也是如此。……現在的兒童，就是將來的國民。我們研究人類學有興趣，研究兒童學尤其有興趣。……我們中國人向來不注意兒童的，所以爲父母的不顧兒童，不要談到有什麼給兒童的設備，就是本身的各種事情，都反要兒童去扶侍他們……若談到研究我以爲分爲二種：(一)直觀的—如名人傳記……(1)內省……(二)客觀的(1)自由觀察……(2)指導觀察……(3)精神觀察—如陳鶴皋的家庭敎育—個人的研究……(4)推廣……(5)試驗—此項不易試行……此外對於工廠的兒童也要相當的注意和有機會的觀察，作實際的研究……

本校附屬中學校

◉校務紀要

◉十四年八月分支出分類清單

類別	項目	金額
俸給	薪俸	四千零五十七元
	工食	二百十六元九角
文具	紙張	八十六元零三分
	筆墨	二十一元零四分
	印刷	二元二角二分
	雜件	十五元五角九分八厘
郵電	郵政	六元七角四分五厘
	電話	十三元
	電報	五元四角
購置	器具	四十五元
	圖書	四十三元零一分五厘
	雜品	五十五元七角八分五厘
消耗	茶水	十五元八角六分
	電燈	三十八元七角三分
	薪炭	七十四元八角六分三厘
	油燭	一元七角八分
	理科	八十四元八角
修繕	土木	四百零一元八角一分五厘
	雜項	三十七元五角七分
雜支	報紙	十四元九角一分
	零用	三十七元一角零一厘
統計		五千二百七十五元一角六分二厘

◉十四年九月分支出分類清單

類別	項目	金額
俸給	薪俸	四千零五十七元
	食工	二百二十元零七分
文具	紙張	一百零六元三角四分四厘
	簿籍	十二元六角五分
	筆墨	十九元八角三分
	印刷	一元三角六分
	雜件	二十六元四角
郵電	郵政	一元二角八分五厘
	電話	十三元
	電報	三元四角二分
購置	器具	四元
	圖書	六十五元九角三分五厘
	雜品	二百零九元六角零五厘
消耗	茶水	十二元八角四分
	電燈	四十二元零五分
	薪炭	七十三元
	油燭	三元二角零九厘
	理科	八十八元七角九分八厘
修繕	土木	一百七十五元二角九分七厘
	雜項	四十二元九角九分四厘
雜支	報紙	十二元零九分
	零用	七十八元一角六分四厘
	體育	十四元四角五分二厘
統計		五千二百八十四元四角二分三厘

本校附屬小學校

◉校務紀要

1. 現在天氣甚寒，自十六週——十二月七日至十二日——起，晨會改爲一次．初級月曜日，高級水曜日，均在上課開始時行之；惟時間不得超過十五分鐘．
2. 每年冬季，自大雪節氣起，除上運動及各項會合外，得着長袍．
3. 本校原有之不定期出版物學生自治會會刊，改組月刊．內容：學校方面，有「通告」「訓話」「成績統計」「訓管報告」等項；學生方面，有「言論」「各科作業」「詩詞」「游藝」等項．
4. 中華民國國語研究會定於十五年一月一日在中央公園開十週年紀念大會．本校自一年至六年每級均參加一項游藝．游藝的內容約分三項：(1)文言文與白話文的辯論，(2)國語文藝的表演，(3)統一國語運動．
5. 所有本學期功課及學期試驗，於一月十六日以前，應一律結束完畢，自十八日起開始授第二學期功課．

特載

◉中國文化史

新會梁啟超講述

社會組織篇（續）

第六章　階級（下）

關於私奴者六次。

一，高帝五年，詔民以饑餓自賣者皆免爲庶人。

二，光武建武二年，詔民有嫁妻賣子欲歸父母者恣聽之。敢拘執，論如律。

三，光武建武七年，詔吏人遭亂及爲青徐賊所略爲奴婢下妻，欲去留者恣聽之。敢拘制不還以賣人法從事。

四，光武建武十二年，詔隴蜀民被略爲奴婢自訟者，及獄官未報，一切免爲庶人。

五，光武建武十三年，詔益州民自八年以來被略爲奴婢者，皆一切免爲庶民。或依託爲人下妻欲去者，恣聽之。拘留者比青徐二州以略人法從事。

六，光武建武十四年，詔益涼二州奴婢自八年以來自訟在所官，一切免為庶民，賣者無還直。

右西漢初一次，全體解放，東漢初五次，皆局部解放。

其間最可注意者，關於私奴之六次，皆行諸喪亂初定之時與地，蓋認其掠賣為不法行為。西漢自文景後，東漢自明章後，對於私奴絕無解放之舉，殆承認其正當權利，謂非政府所宜強奪矣。

魏晉迄唐，變相的奴婢有二種：一曰佃客，二曰部曲。

佃客起於晉初，王公貴人各自占蔭，以官品為差，多者四五十戶，少者一戶。

文獻通考卷十一：『晉武帝平吳之後，令王公以下得蔭人以為衣食客及佃客，官品第一第二者佃客無過五十戶，三品十戶，四品七戶，五品五戶，六品三戶，七品二戶，八品九品一戶。』又：『東晉官品第一第二佃客無過四十戶，每品減五戶，至第九品五戶』。其主人號曰「大家」。『其客皆注家籍，皆無課役，其佃穀與大家量分』。（通考原文）蓋一種農奴制也。

案：通考原文云：『皆無課役』，下文又云：其課丁男調布絹各二丈，絲三兩，綿八兩，祿絹八尺，祿綿三兩二分，租米五石。……』頗不可解。馬端臨謂『晉以來人皆授田，無無田之戶，是以戶賦之入於公家及私屬皆重』。此說恐非，如此則何以云「無課役」？又何取於蔭耶？此自述晉代課役常制耳，非謂以此課佃客也。

最可注意者兩點：前此之奴皆以口計，此獨以戶計。前此之奴由買賣或掠奪而來，此獨由蔭而來，後世所謂「投靠」，蓋起於此。

晉書食貨志：『各以品之高卑蔭其親屬，多者及九世，少者三世，又得蔭人以為衣食客佃客』。據此知佃客實投靠以避免課稅，故「注家籍」等於親屬也。

此制是否南北朝尚通行？何時消滅？今難確考。然佃客目的在託庇以免賦役，「大家」則利其勞力以自封殖，則其事當隨賦稅制度為轉移。北魏行均田制，其受田也『奴婢依良』，或於佃客之存在不無影響也？

魏書孝文本紀：『太和九年，詔均天下人田，諸男夫十五以上受露田四十畝，婦人二十畝，奴婢依良。』

復次，吾儕試一繙唐律，當立發見其中有多數以「部曲奴婢」連舉之條文，

名例「畧和誘人」條：『畧和誘部曲奴婢及藏逃亡部曲奴婢，……』

〃「同居相為隱」條：『部曲奴婢為主隱皆勿論』。

〃「官戶部曲」條：『諸官戶部曲官私奴婢有犯本條無正文者各準良人。』

〃「稱道士女冠」條：『觀寺部曲奴婢於三綱與主之期親同。』

戶婚律「養雜戶為子孫」條：『若養部曲及奴為子孫者……』

〃「緣坐非同居」條：『若部曲奴婢犯反逆者……』

賊盜律「部曲奴婢殺主」有專條。

〃「殺人移鄉」條：『殺他人部曲奴婢並不在移限。』

〃「穿地得死人」條：『部曲奴婢於主冢墓……。』

〃「知略和誘」條：『略和誘部曲奴婢而買之者……』

〃「共盜併贓」條：『主遣部曲奴婢盜者……』

鬥訟律「部曲奴婢良人相毆」有專條。

〃「部曲奴婢過失殺主」有專條。

〃「毆緦麻親部曲奴婢」有專條。

〃「部曲奴婢詈舊主」有專條。

〃「部曲奴婢告主」有專條。

詐偽律「妄認良人為奴」條：『諸妄認良人為奴婢部曲妻妾子孫者……』

雜律「奴姦良人」條：『其部曲及奴姦主者……』

捕亡律「客止他界逃亡」條：『……其官戶部曲奴婢亦同。』

斷獄「與囚金刃解脫」條：『……部曲奴婢與主者罪亦同。』

〃「死罪囚辭窮竟」條：『……部曲奴婢於主者皆以故殺罪論。』

〃「聞知恩赦故犯」條：『……若部曲奴婢毆及謀殺……』

所謂「部曲」者果何物耶？吾儕讀後漢書三國志即已屢見此名詞，南北朝史則更夥，其意義亦隨時代而漸變。其初蓋純屬一種非正式的軍隊：漢制兵由徵調，非將帥所得私，及其末年，邊將擁兵自重者始別募一種兵如後世所謂「家丁」者以為已腹心，而部曲之名立焉。

魏志董卓傳：『卓故部曲樊稠等合圍長安城』。蜀志馬超傳：『父騰徵為衛尉，以超領其部曲』。此皆起自涼州，當為部曲最初發生之地。（？）

其後天下大亂，民離散無所歸，諸將競招懷之以為已有。

魏志衛覬傳：『關中膏腴之地，頃遭喪亂……歸者無以自業，諸將各競招懷以為部曲。郡縣貧弱，不能與爭。』

崛起草澤之英雄，多藉之以成大業。

蜀志關羽張飛傳：『先主以羽飛為別部司馬，分統部曲。』吳志孫堅傳：『勒部曲整頓行陣。』

部曲不惟壯丁而已，大率舉家相附；且往往隨主將移徙。

魏志李典傳：『典宗族部曲三千餘家，居乘氏。自願徙詣魏郡。……遂徙部曲宗族萬三千餘口居鄴』。又鍾會傳：『將部曲數十家渡江。』吳志韓當傳：『將家屬部曲男女數千人奔魏。』又朱桓傳：『部曲萬口妻子盡識之。』晉書祖逖傳：『將部曲百餘家渡江。』

其與主將關係既如此密切，故除為別人所擊散或攘奪外，率父子相繼襲領，而部曲遂成為一家之所有物。

蜀志馬超傳：『領父騰部曲。』吳志孫策傳：『袁術以堅部曲還策。』又孫韶傳：『統父河部曲。』又朱桓傳：『使子異攝領部曲。』

部曲皆有『質任』，不能擅自解除。寖假遂變為法律上一種特殊階級。

晉書武帝紀：『泰始元年詔復百姓徭役，罷部曲將吏長以下質任。』又：『咸寧三年大赦，除部曲督以下質任。』質，即周官所謂質劑，任，保也。「質任」蓋如後世投靠賣身之甘結。罷除須下明詔，則其不易罷除可知。

經六朝至唐，社會情狀日變，部曲遂至全失其軍隊的性質而與奴隸同視。

唐律疏議：『部曲奴婢，是為家僕。』又卷十七：『奴婢部曲，身繫於主。』

雖然，部曲之視奴婢亦有間：唐制分賤民為若干級，而奴婢最賤，『律比畜產』其處分常適用『物權法』！部曲則仍比諸人類。

唐律疏議卷六：『奴婢賤人，律比畜產』。又卷十七：『部曲不同資財，故別言之，奴婢同資財，故不別言』。

故其權利義務亦有等差。

唐律鬬訟律二：『諸部曲毆良人者加凡人一等，奴婢又加一等。……其良人毆傷殺他人部曲者減凡人一等，奴婢又減一等。』又雜律上：『諸錯認良人為奴婢者，徒二年，為部曲者減一等。錯認部曲為奴者杖一百。』

此部曲沿革及身分之大凡也。

（未完）

◉美人百夢（續）

林篤信

四，(a)由強制欲望而激成之夢，(Suppressed Desires)

夢：夢者夢得一書，此書為友人允許借給，而始終未寄來者，當接書時，彼態度至為冷淡，蓋此欲望未被抑制以前，彼曾十分急切待書之來也。

紀事：夢者切盼此書之來，已三四星期，友人方來信謂不能借與，盛怒之餘，彼決忘此友誼，及此書籍，久而久之，友誼未絕，而書覺遺忘之，此被壓制及適意之欲望，得於夢中滿足之。

強烈欲夢不常全部被制，故此類之夢，在

百夢中比較最少．

(b)由强烈欲望激成之夢．

夢：夢者夢收到母親寄來數瓶食物，瓶中滿儲小雞湯與通心粉做成之精液，彼一見瓶，不禁手舞足蹈，急開一瓶大嚼之．

紀事：夢者曾久患腸胃病，某大夫爲開藥方，其中有一劑，則上言之液精，彼以方示母親，幷蒙其許可代爲配制，寄至校中，彼回校時，盼望此液之心，至爲急切，自早至晚，念念不忘，時盼此包裹之寄到，乃日復一日，音信渺渺，欲望因之益加强烈，卒於夢中發洩之．

(c)由性欲所激成之夢 性欲欲望，可分爲原始及二重兩種，前者爲生殖本能之衝動，後者爲其蛻變及昇華，（如浪漫之愛，愛社會，愛異性之交遊等）著者百夢之中，有六夢爲原始的，其二重之性欲，則例証甚多，（如前之七夢）今再舉一夢以充數．

夢：夢者夢彼十一歲時，頗爲某先生所鍾愛，某日，拜訪之於學校，伊大加青眼，且留住校中，至先生下課，乃同行外出散步，途中各述其趣味之經歷，散步畢，護送先生回家．

紀事：夢者某晨醒甚早，忽想及某先生，因做此夢．

五，高上的智慧歷程，所發生之夢． 著者曾數夢討論高深專門題目，試舉下列二夢爲証：

夢一：夢者夢與羣友討論變態心理學某題目，或問在腦中外部未發達之細胞，是否可以刺激之，使之發展如常，彼應之曰，確有發達之可能，然未發達之細胞之刺激，發達須依如常細胞之性質而定之，故情形頗不一致：

第一：當視未發達之部分，是否由於遺傳．

第二：是否受內部之環境，(則先天的)抑外部環境情形(則後天的)之影響．苟因於遺傳，則欲使未發達之細胞，發達如常，其可能性至小，或無之，苟其原因係外部環境之關係，則發展之可能性較大．

紀事：做夢之夜，夢者曾讀 Donaldson 之「腦之發達」一書，當讀至細胞發達一段，心中曾下一未發達細胞之暫論，就寢時尙反覆思考，且急欲知此暫論是否可靠，因做是夢．

夢二：夢者正思索前夢之暫論，彼就各方面加以批評，時或尋出其謬誤，時或傾而信之，經仔細比較，權量其優劣後，因信此暫論爲可靠．

紀事：做夢之日，夢者曾繼續讀前書，因憶及其所下之暫論，而起懷疑，終日不息，直至就寢之時．

關於夢之次數，性質，做夢以前睡眠時間之長短及身體上之情形，頗有硏究之價值，據著者百夢中之統計，得下列之結論：

1. 夜間僅做一夢，而身體如常者，其距做夢之睡眠時間平均約四小時．

2. 夜間僅做一夢，而夢者曾受困乏，情緒激動，身體痛楚，失眠，身體或精神上勞瘁，—或仝時有數種紛擾—其距做夢睡眠之時間，平均約五小時半．

3. 夢者就寢時至爲疲乏，則比身體常態時較易做夢，且一夢每至再至三．

夢之性質——合理與荒謬——與睡眠以前身體之情形，頗有關係，此一百零五夢中（有五夢因太糢糊不清，不易錄出，故從略）五十五夢係常態時所做，五十夢係變態時所做，其合理與荒謬程度，列表如下：

常態：五十五夢中有四夢爲荒謬，二夢爲半荒謬．

變態：五十夢中有十五夢爲荒謬，三夢爲半荒謬，變態中又可分之如左：

不甚疲乏：二十三夢中三夢爲荒謬，一夢爲半荒謬．

極端疲乏：二十三夢中十二夢爲荒謬，二夢爲半荒謬．

情緒激動或身體痛楚：四夢均合理．

常態中之夢，其合理與荒謬之比例率，爲一九：一

變態中之：

不甚疲勞之夢，其合理與荒謬之比例率爲一六：一

極端疲勞之夢，其合理與荒謬之反比例率爲一五：三

注：所謂鬱積欲望 Depressed Desires 著者意係此種欲望平日滿足之可能性極小，所謂强制欲望 Suppressed Desires 則平日此種欲望完全無滿足之可能此三名詞「簡單」「鬱積」「强制」實爲程度之分別． (完)

◉江浙旅行記（續）

王桐齡

還乘船，折而東行，至壓隄橋畔、參觀蘇隄春曉。

亦西湖十景之一。此隄爲宋蘇文忠公守杭時所築、故名蘇公隄、寬約一丈。中間嵌以大石、寬約三尺。兩旁各寬三丈、皆桑田。爲外湖與西裏湖及小南湖分界處。

附錄蘇隄二首 張少華

拍隄新漲碧於羅　隄上遊人連臂歌
笑指紛紛水楊柳　那枝眠起得春多

碧琉璃淨夜雲輕　簫管無聲露氣清
好是柳陰花影裏　月華如水踏莎行
沙棠衙尾按箏琶　鄰舫停橈靜不譁
雲母窗中雙鬢影　亭亭低映小紅紗

第二節 玉泉寺

還登舟，沿蘇隄北行，通過玉帶橋，至岳湖、在岳王廟前登岸、循馬路西行，約里許，至玉泉寺。

玉泉寺山門、顏曰玉泉清漣寺。門內中間爲不路、兩旁多竹樹、空氣甚清。西行，南折，約里許、至大門、門內正面祀彌勒、背面祀韋陀、旁祀四天王。正殿額曰大雄寶殿、前面祀觀音、後面祀千手千眼佛、旁祀十八羅漢。後殿額曰西方接引殿、正面祀釋迦，藥師，阿彌陀、正面左方偏後祀文殊、右方偏後祀普賢、旁祀羅漢。院內甬路旁有魚池二、金魚甚多。東跨院有二層洋式樓房、爲岑西林別業。西跨院有龍王殿、前有大池一、魚類甚多、金魚有長至三尺者。殿後有珍珠泉、爲一長方形之池、南北長約二丈餘、東西寬約一丈、池底常起水泡、形以珍珠、故名。

循原路回，登舟、六點五十分：還寓。

晚：偕佩靑，煥章錢塘路井字樓九號訪師大敎授章嶔，厥生、值其旅行浙東未歸、不晤而返。

第三節 天竺寺

二十六日午前十點半：偕佩靑登舟西行、經過蘇隄之壓橋，至西裏湖，經過汾陽別業前之臥龍橋入山溪、—據舟子言；此溪無名、俗稱西湖尾巴—此溪寬不逾二丈、兩岸有隄、隄上皆樹、隄外爲稻田，荷田、風景甚麗。西行約半里、通過利涉橋、溪旁住有人家、是爲茅家埠。自此捨舟登岸、步行而進，穿過茅家埠街道、右轉入野徑、路旁多桑樹，稻田，竹林、間有貴人，富豪之墳墓、沿途華表甚多。行約二里許、至黃泥衕、參觀三天竺。

街爲一小市鎭、有賣飲食者、有賣香紙者、皆爲香客預備者也。三天竺寺門懸額曰「三天竺勅賜法鏡禪寺」、門內正面祀彌勒、背面祀韋陀、旁祀四天王、與玉泉寺同。正殿正面祀萬壽無疆牌，—其後有幕懸之、不知所祀何神、然以理推測、當係觀音或白衣大士—背面作雲山重疊形、祀觀音、旁祀羅漢及道敎中神像。後殿正面祀菩薩三尊，坐蓮花上、背面祀菩薩三尊，立像、旁塑羅漢及道敎諸神。棟宇華麗、廟貌莊嚴、香客甚多、往來者絡繹不絕、上中下流社會之人皆有。

復前進爲山路、路不陡、路旁竹樹成林、澗水潺湲不絕。行約半里，至中天竺。此處路南爲財神殿、北爲三官殿、三官殿西爲觀音殿、再西爲白衣殿、再西爲中天竺之正門、顏曰「法淨寺」、內設神像與三天竺同。正殿

正面祀萬壽無疆牌、背面祀菩薩立像五、旁祀羅漢及道教諸神。後殿正面祀千手千眼佛、背面祀二郎神、旁祀道教諸神。再後爲藏經閣、前院有大池、池內金魚甚多、有西配殿，祀白衣大士、其餘一切與三天竺同。

自此西行約里許，至上天竺山門、顏曰「頭天門」、門左祀觀音、右祀韋陀。自此前進不足半里、路左有聖帝殿、祀眞武。復前行上天竺長生街、路旁有人家，商店、其商店多以房名、如見心房，少泉房，天南房，白雲房，白雲幻西房，白雲大名山老房，白雲春山房等皆是、大抵皆賣香蠟紙錁及供神之具、各店櫃檯中間皆有龕、祀白衣大士。再進爲普光門、賣食物之處甚多、皆供應香客者。再進爲圓通門、入門後，右轉，即上天竺。

上天竺正門向南開、顏曰「法喜寺」、祀彌勒，韋陀，四天王像：與三天竺同。正殿正面祀觀音、背面祀觀音，地藏與另一菩薩、旁祀羅漢、建築略同三天竺。西配殿共有三處、祀觀音與白衣大士。院內售竹器之小攤甚多，頗似北京廟會。

以上三處，皆祀觀音與白衣大士、普通多混爲一神、又謂白衣大士爲白蛇化身、杭州爲小說白蛇傳之起原地、西湖十景中之斷橋、雷峯、皆與白蛇有密切關係、故崇拜之如此、三處皆同一形式、觀其一可知其二、不必全觀也。

第四節　靈隱寺

午後二點半：還至三天竺、在寺對面之小飯鋪燕喜堂吃麵，聊充午餐。自此北行，約不足一里，至靈隱路、參觀靈隱寺。

靈隱路街市繁盛、酒館飯舖甚多、街北爲靈隱寺大門、顏曰「靈隱古刹」、又曰「飛來峯」、一名雲林寺。入門後，前行約數百步、中央有石路、旁多古樹、稱靈隱功德林。又前進爲春淙亭、跨澗水而建，頂爲亭、底爲橋。其旁有絕壁，甚陡、即飛來峯、峯之岩上刻佛，菩薩，羅漢及護法像甚多、雕鏤精緻、皆晉宋以來古物也。此處有洞，祀觀音、上有小口，可窺天、俗名一線天。自此北行西折，約數百步、至寺之正門、門前有二亭、一曰壑雷亭、一曰冷泉亭、亭下有瀑布、水聲淙淙不絕。門向南開，顏曰「勅賜雲林禪寺」、門內祀彌勒，韋陀及四天王像：與三天竺同。正殿曰大雄寶殿、前面祀釋迦，藥師，阿彌陀、後面作雲山重疊形、祀觀音、雕鏤之工、生平罕見、大體類似北海之大西天，西山之碧雲寺，而裝飾之華麗，似猶過之、旁祀羅漢、殿宇極高、爲他寺所不及。西爲羅漢堂、祀五百羅漢、與碧雲寺之羅漢堂相似。羅漢堂前有小徑、穿竹林而過、爲赴韜光寺之路、約一里有半、余以天氣太熱、人已疲勞、遂未往。其東配殿雜列許多偶像、兼儒釋道三教中實在人物與理想的人物，幷天神，地祇、人鬼；處祀之、有功於地方者，如唐李泌，白居易、吳越武肅王，忠懿王，宋蘇軾等；與趙玄壇、龍王・火帝眞君、護法尊者等並列受祀、亦一怪現象也。

五點：回船、六點：回寓。

二十七日：在寓整理日記、前北京高師教授黃人望、伯珣；師大畢業生浙江女子中學教員曹辛漢師大畢業生李慶璠，及夏煥章，張哲農來訪、辛漢將回嘉興、諄囑歸途在嘉興小住。

附錄　西湖竹枝詞　楊守知

自翻黃歷揀良辰　幾日前頭約比鄰
郎自乞晴儂乞雨　要他微雨散閒人
斟酌衣裳稱體難　回時暄熱去時寒
侍兒會得人心意　半臂輕棉隔衣安
乍晴時節好天光　紈綺風來撲地香
花點胭脂山潑黛　西湖今日也濃妝
烏油小轎雨肩扶　紕縵窗紗有若無
裏面看人原了了　不知人看可糢糊
時樣梳妝出意新　鄂王墳上小逡巡
搔頭一笑匆匆去　不避生人避熟人
遊人魚貫各分行　就裏妍媸略自量
老婢當頭娘押尾　垂髫嬌女坐中央
珠翠叢中還別才　時新衣服稱身裁
誰知百襉羅裙上　也畫西湖十景來
白石敲光細火紅　繡襟私貯小金筒
口中吹出如蘭氣　僥倖何人在下風
苔陰小立按雙鬟　貼地弓鞋一寸彎
行轉長隄無氣力　累人攙着上孤山
白舫青尊挾妓遊　語音輕脆認蘇州
明知此地湖山勝　偏要達心譽虎邱
悄密行踪自戒嚴　朱藤轎子綠垂簷
輕風畢竟難防備　故揀人叢揭轎簾
朋儕遊興略相同　裏外湖橋宛轉通
覿面幾番成一笑　剛才分路又相逢
畫舫人歸一字排　半奩春水淨如楷
斜陽獨上長隄立　拾得花間小鳳釵

前題　陶文彬

錢塘太守醉西湖　隄上花枝也姓蘇
郎是東風儂是草　將春吹綠到蘼蕪
葉葉東風楊柳青　青驄得得傍花行
勸郎收卻金丸彈　留個鶯兒叫一聲
十景塘邊是妾家　小樓斜對木蘭花
西鄰阿妹聲相似　莫誤敲門去喫茶

前題　黃莘田

畫羅紈扇總如雲　細草新泥簇蝶裙
孤憤何關兒女事　踏青爭上岳王墳
梨花無主草堂青　金縷歌殘翠黛凝
魂斷蕭蕭松相路　滿天梅雨下西陵

附錄　陳莊題壁

一葉蜻蜓似鈌瓜　年年蕩槳水雲涯
叉魚射鴨嬌無力　笑入南湖摘藕花
蘇小樓頭楊柳風　小姑鬬草語芳叢
阿儂家住胭脂嶺　怪底花枝映日紅

附錄　憶西湖　方芳佩

清涼世界水晶宮　亞字闌干面面風
今夜若教身作蝶　祗應飛入藕花中

附錄　西湖夜望　葛雲亭

月光山色靜窗扉　夜景空明水四圍
多少漁燈風不定　滿湖心裏作螢飛

附錄　西湖　何嘯客

秦亭山頭暖氣勻　秦亭山下早梅新
嫁郎願嫁秦亭住　占得梅花第一春
長短蘭撓拂諸訂　聲聲簫鼓集西冷
爲誰唱出桃花曲　儘著簫郎簾外聽

附錄　西湖　顧驄

白沙隄外蕩舟行　煙雨空濛畫不成
忽見斜陽照西嶺　半峰陰間半峰晴
花塢斜連花港遙　夾隄水色淡輕綃
外湖艇子裏湖去　穿過湖心十二橋

第五節　錢塘江及六和塔

二十八日午前九點：偕佩青赴車站前羊市街華興旅館訪伯珣、十點：乘三等車赴閘口、參觀六和塔。

閘口站離杭州站，約一刻鐘路程、三等車票價洋一角。閘口爲省城東南最繁盛之市街、沿錢塘江北岸、長約十里。江面寬約十里、輪船帆船甚多、上溯嚴州，金華，徽州、下通紹興、寧波、爲浙江交通之中心點、商業繁盛。自閘口車站，步行沿江南進，約三里、至六和塔。塔在月輪山北面山坡上，開化寺內、寺不甚大而塔甚高、共十三級、高約十丈以上、每二級爲一層、內容共六層、連頂七層、每層各有佛教及道教中畫像，造像、中央以大石及磚砌成，周圍以圓木柱支之、四周各有走廊、登最高層廊下，俯瞰錢塘江南岸、眼界極空曠。塔基作八角形、直徑逾十丈以上、最上層之中央、以一根圓木柱支塔頂。

附錄　錢塘竹枝詞　徐溥

芳心脈脈夜迢迢　郎在江南第幾橋
欲寄尺書寫腸斷　西湖只恨不通潮
落盡楊花郎未歸　空煩刀尺製羅衣
人前怕捲珠簾看　蝴蝶一雙相對飛

十二點三十分、僱妥人力車二輛、穿閘口市街至江頭、進鳳山門，穿城內市街回湖濱路、三點：還寓。

（未完）